

Cuando el lenguaje se hace **acción**



La directora chilena Cecilia Barriga

La cineasta chilena Cecilia Barriga estrena¹ en España *Tres instantes: un grito*, un emocionante documental que retrata² las diferentes movilizaciones sociales que tuvieron lugar en Madrid, Nueva York y Santiago de Chile durante 2011. Por **Laura Corcuera**
LEE Y EL TEXTO COMPLETO COMPRANDO EL NÚMERO 49 EN www.hablaconene.com



Fotograma del documental *Tres instantes, un grito*

Una tarde de mayo, mientras el sol se escondía entre las montañas, los campos oscurecían y los caballos descansaban, la cineasta chilena Cecilia Barriga hizo su aparición en Buitrago del Lozoya, un pueblo medieval de la sierra³ norte de Madrid.

El motivo de su presencia era el estreno de su último documental *Tres instantes: un grito*, una película donde la palabra se convierte en acción colectiva a través de la grabación⁴ —cámara en mano— de las movilizaciones sociales de “Toma⁵ la Plaza/Acampada Sol”, en la Puerta del Sol de Madrid; “Occupy Wall Street” en Nueva York, y Toma el colegio en Santiago de Chile.

Una veintena de personas esperábamos en La Selecta, el café cultural donde se estrenaría el documental y se realizaría un debate con Cecilia Barriga. La cineasta saludó al selecto grupo que disfrutaría en primicia⁶ de su película. ¡La película se iba a estrenar en el pueblo y no en la ciudad!

“El punto en común entre las movilizaciones de Madrid, Nueva York y Santiago de Chile es un grito”

Cuenta la directora que se siente “fascinada por lo que se construye desde las multitudes, ya sea en una manifestación⁷ o en un acontecimiento deportivo, religioso o político”. Según Barriga, las movilizaciones de 2011 fueron “una maravillosa

oportunidad” para observar la capacidad de organización ciudadana para movilizarse contra los sistemas capitalistas y neoliberales. “La gente se iba encontrando ante una experiencia nueva. Se autoorganizó espontáneamente y desde ahí se creó una especie de escenario⁸: la plaza, un ágora donde suceden muchas cosas. “Tanto en Madrid, durante cuatro semanas, como en Nueva York, durante dos meses, casi todo se concentró fundamentalmente en un lugar”, explica Barriga. “En el caso de Chile fue otra cosa, la movilización se extendió a lo largo de siete meses y fue en las calles donde se expresaba la multitud. Los escenarios íntimos eran los colegios y las universidades... Por eso, el tercer capítulo de la película es diferente”.

¿Cómo has seleccionado el material de cada una de las tres partes?

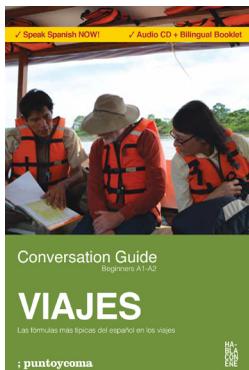
Fue muy difícil. Tenía más de 300 horas de material. Dejé fuera muchas cosas; pero quedaron fuera de la película, no de la existencia. Son archivos que están ahí y revivirán en cualquier momento, como piezas breves, independientes, experimentales... Yo suelo volver a mis propios archivos pasado un tiempo y de ahí reconstruyo cosas nuevas. Es historia, y ese es un valor único.

GLOSARIO

1 estrenar: to premiere **2 retratar:** to portray **3 sierra:** mountain range **4 grabación:** filming, recording **5 tomar:** to take, occupy **6 en primicia:** in advance, debut **7 manifestación:** demonstration, protest **8 escenario:** stage

Speak Spanish NOW!

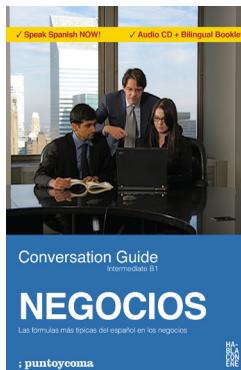
NUEVAS Guías de Conversación



VIAJES
Las fórmulas más típicas del español en los viajes

LEVEL
Beginners A1 -A2

- ✓ Speak Spanish on your travels
- ✓ Bilingual Booklet (28 pages)
- ✓ Audio CD (50+ mins of Spanish audio)



NEGOCIOS
Las fórmulas más típicas del español en los negocios

LEVEL
Intermediate B1

- ✓ Speak Spanish for business
- ✓ Bilingual Booklet (32 pages)
- ✓ Audio CD (50+ mins of Spanish audio)

¡ENSEÑA CULTURA EN LAS CLASES DE ESPAÑOL!

El mundo en español

LECTURAS DE CULTURA Y CIVILIZACIÓN



NIVEL A2



NIVEL B



NIVEL A - JUNIOR
(11-15 años)

- ▲ Lecturas graduadas sobre tradiciones, arte, música, cine, literatura...
- ▲ Practica la comprensión y la expresión con las actividades de lengua y cultura
- ▲ Escucha en el CD una gran variedad de acentos del español
- ▲ Aprende las palabras más difíciles con los glosarios en 5 lenguas

**HA-BLA
CON
EÑE**

AUDIO REVISTA PARA MEJORAR TU ESPAÑOL

; **puntoycoma**

HA-
BLA
CON
ENE

Suscríbete

en nuestra tienda online www.hablaconene.com

En cada número...

- ✓ Textos de actualidad escritos por periodistas
- ✓ CD con más de 60 minutos de audio de México, Argentina, España, Venezuela...
- ✓ Actividades para preparar el DELE



RECIBE PUNTO Y COMA EN TU CASA

- ▲ 1 año (6 números + 6 CD) 67 euros
- ▲ 2 años (12 números + 12 CD) 120 euros
- ▲ Precios especiales para escuelas

LEE PUNTO Y COMA EN TU ORDENADOR

- ▲ 1 año (6 números online con audio) 31,50 euros
- ▲ Accede a Punto y Coma con tus claves desde cualquier parte del mundo

DESCARGA PUNTO Y COMA EN PDF + MP3

- ▲ Colecciones digitales por año de publicación
- ▲ Más de 2000 páginas de textos en español y más de 2500 minutos de audio en español

LEE PUNTO Y COMA EN TU iPad

- ▲ Textos con audio en cada página
- ▲ Actividades interactivas
- ▲ Galerías de imágenes de alta calidad
- ▲ Glosarios táctiles en 4 idiomas
- ▲ Contenido adicional mediante enlaces externos



Prueba gratis la edición ONLINE y el PDF
www.pyc-revista.com / +34 917 653 897

LEE Y EL TEXTO COMPLETO COMPRANDO EL NÚMERO 49 EN www.hablaconene.com

